



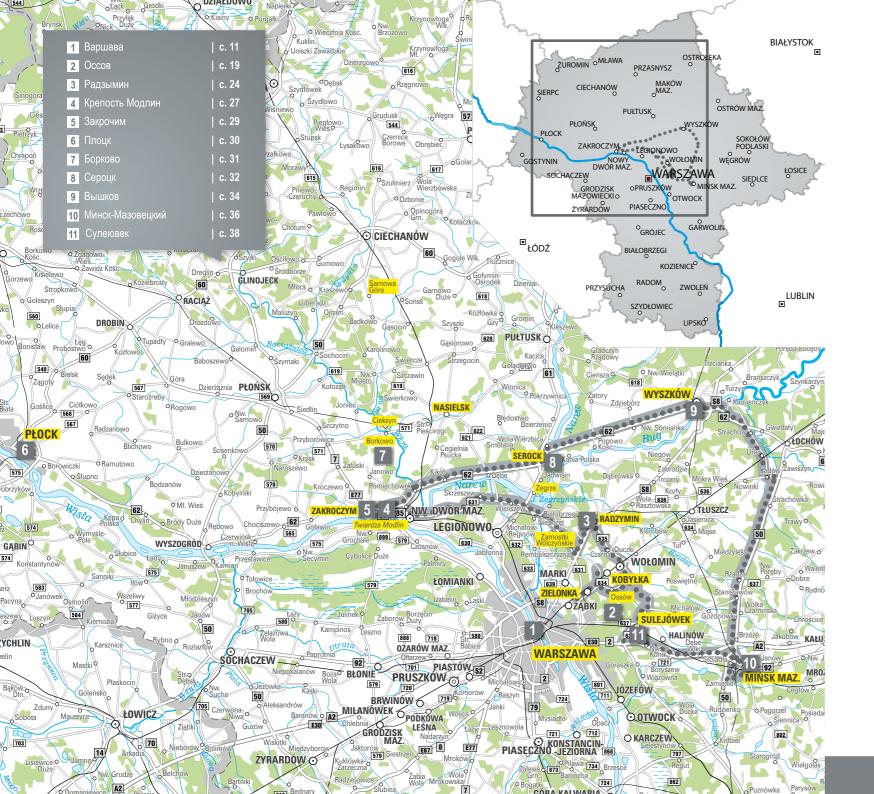
МАРШРУТ ВАРШАВСКОЙ БИТВЫ 1920

туристический путеводитель



СОДЕРЖАНИЕ:

оды жание.	
(алендарь	_ 2
Введение	_ 4
Образы польских военачальников	_ 9
Заршава	11
Оссов	19
Радзымин	24
(репость Модлин	27
Закрочим	29
Ілоцк	30
Борково	31
Сероцк	32
Вышков	34
Линск-Мазовецкий <u> </u>	36
Сулеювек	38





МАЗОВИЯ. Сегодня – сердце Польши, в период формирования Речи Посполитой, в течение более трех столетий, – отдельное государство. В центре региона кипит столичной жизнью Варшава, вокруг которой простирается все еще не до конца открытый край. Туристов ждут таинственные замки и дворянские усадьбы, исторические святыни и очаровательные городки, поля давних битв и ландшафты, разнообразие которых уже издавна привлекает киношников. Весь этот мир – это огромный золотой фонд – историческое, природное и культурное наследие. Достаточно встать у его границ и произнести волшебные слова: «Мазовия, откройся»! А потом войти и отправиться в путешествие по выбранному маршруту.

Перед Вами **МАРШРУТ ВАРШАВСКОЙ БИТВЫ 1920** — экспедиция в недалекое прошлое, менее ста лет назад, во времена, когда решалась судьба Польши, а также всей Европы. Британский политик и дипломат Эдгар Д'Абернон назвал Варшавскую битву 18-й переломной битвой в мировой истории. Во время трех августовских дней 1920 г. польская армия остановила поход большевистской революции на Запад. Глядя на поля битв в Оссове (Ossów) или Радзымине (Radzymin), места памяти в Варшаве, фортификации Крепости Модлин (Modlin), трудно не задуматься, что предрешило победный для поляков исход битвы. Чудо? Гениальная стратегия? Решимость защитников?

Маршрут Варшавской битвы 1920 – это один из трех новых маршрутов, позволяющих открыть наследие Мазовии. Стоит ознакомиться и с остальными. Маршрут Шопена ведет по следам одного из самых выдающихся мировых композиторов, который в Мазовии провел половину своей жизни. Маршрут мазовецких князей – это путешествие в страну средневековых замков, доблестных рыцарей, мудрых и амбициозных правителей, в течение трех столетий правивших Мазовией, как независимым государством.

Подробнее почитать о маршрутах можно на веб-сайте www.dziedzictwomazowsza.pl



11 ноября 1918 г.

Завершение действий на западном фронте; Польша вновь обрела независимость.

3-5 января 1919 г.

Бои за Вильно, начало Советско-польской войны.

14 февраля 1919 г.

Бои между польскими силами и большевиками в Мостах на Немане. Создается 150-километровый фронт от Припяти до Гродно.

20 апреля 1919 г.

Поляки занимают Вильно.

Январь 1920 г.

На Березине проводится концентрация около 700-тысячной армии РСФСР.

5 июня 1920 г.

1-я Конная армия Буденного сломила польский фронт на Украине.

6 августа 1920 г.

Главнокомандующий Юзеф Пилсудский разрабатывает план остановки советского наступления на линии Вислы, предусматривавший крупный бой под Варшавой и контрудар со стороны реки Вепш. Командующим фронтом, защищавшим Варшаву, назначается ген. Юзеф Халлер. Ноябрь 1918 г. – февраль 1919 г.

Эвакуация немецкой армии с востока; войска Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (РСФСР) занимают оставленные территории, в частности, Минск.

.....

12 января 1919 г.

Командование Красной армии отдает приказ — начать операцию «Щит Висла», целью которой было занятие центральной Польши и помощь революции в Германии.

16 апреля 1919 г.

Войско польское начинает наступление.

8 августа 1919 г.

Поляки занимают Минск.

25 апреля – 8 мая 1920 г.

Польские и украинские войска переходят в наступление на Украине (Киевская операция), закончившееся взятием Киева.

4 июля 1920 г.

Красная армия начинает массированное наступление в Беларуси. Происходит прорыв польского фронта.



8 – 12 августа 1920 г.

На подступах к Варшаве идет подготовка к обороне. Армия вместе с гражданским населением возводит фортификации, организует призывные пункты и полевые госпитали.

11 августа 1920 г.

Советские подразделения доходят до линии Вислы.

14 августа 1920 г.

Идут жестокие бои на отрезке от Вёнзовны (Wiązowna) до Радзымина. 5-я Армия под командованием ген. Владислава Сикорского немного продвигается вперед во время наступления по направлению к Насельску (Nasielsk). Подразделения Красной армии совершают самый опасный прорыв в польской обороне в районе населенного пункта Вулька-Радзыминская (Wólka Radzymińska), большевики оказались всего в 15 километрах от моста через Вислу. Начинается битва под Оссовом.

16 августа 1920 г.

На линии фортификаций перед варшавским мостом идут тяжелые бои. Польская 5-я Армия берет Насельск и продолжает марш на Сероцк (Serock). Главнокомандующий отдает приказ — контрудар со стороны реки Вепш. На левом фланге советские войска атакуют Плоцк (Płock).

18 августа 1920 г.

Пилсудский из Варшавы отдает приказ перегруппироваться и создать группы преследования. На всей линии фронта разворачивается польское контрнаступление, а большевистские войска разрозненно отступают.

22 августа 1920 г.

Польские войска освобождают Белосток.

22 сентября 1920 г.

Наступление польских войск на Немане.

18 марта 1921 г.

В Риге подписывается мирный договор. Устанавливаются границы между Польшей и РСФСР.

9 августа 1920 г.

Ген. Тадеуш Розвадовский отдает приказ – окончательный план битвы. Модификации касаются укрепления Северного фронта и реализации 5-й армией задач по наступлению.

13 августа 1920 г.

Большевистские войска внезапным ударом с северо-востока прорывают польские оборонные позиции и захватывают Радзымин.

15 августа 1920 г.

Идет бой под Вулькой-Радзыминской. Поляки ликвидируют наиболее опасный пролом в своей линии обороны, совершенный за день до этого Красной армией. Благодаря концентрическому наступлению польских частей они отвоевывают Радзымин. Поляки захватывают в Цеханове (Ciechanów) советскую радиостанцию.

17 августа 1920 г.

Польские подразделения в атаке со стороны реки Вепш разбивают советские войска. Освобождается Минск-Мазовецкий (Mińsk Mazowiecki).

18 – 19 августа 1920 г.

Оборона Плоцка.



31 августа 1920 г.

Битва под Комаровом (Komorów, окрестности Замости (Zamość)).

12 октября 1920 г.

В Риге подписано перемирие. Оно вступает в силу 18 октября.



ИСТОКИ КОНФЛИКТА

Окончание Первой мировой войны вызвало серьезные изменения во всей Европе. Одним из них было возвращение Польши на политическую карту континента после ста двадцати трех лет оккупации. Для поляков это было одно из важнейших решений, принятых с огромным энтузиазмом. Основной задачей, возникшей перед возрожденным государством, было установление его границ, в том числе, с Советской Россией.

После капитуляции Германии начался вывод немецких войск с территорий, принадлежавших Речи Посполитой до разделов, в частности, Курляндии, Вильно, Белостока. Уже 16 ноября 1918 г. командование большевистских войск создало Западную армию, которая должна была занять земли, с которых уходили немцы. В то же время, там спонтанно образовывались отряды самообороны от большевиков. Это были добровольные военные формирования, целью которых стало присоединение давних восточных земель к польскому государству. 29 декабря 1918 г. эти отряды были включены в состав Войска польского.

Поляки стремились установить восточную границу, планируя одновременно, согласно федеративной концепции Юзефа Пилсудского, создание международного антибольшевистского фронта. В то же время, коммунисты усилили свои действия, как в идеологической, политической, так и в военной сфере. Шла революция в Германии, а весной 1919 г. прокламировали Венгерскую Советскую Республику. Не было никаких сомнений, что имперские советские планы предусматривали дальнейшую экспансию коммунистической революции на Запад, однако на пути их реализации стояла Польша. Конфликт был неизбежен.

ВОЙНА

14 февраля 1919 г. в Мостах произошли первые стычки Красной армии с польскими частями. В апреле Войско польское перешло в контрнаступление. отбив Вильно и Новогрудок, а в августе - Минск. Осенью 1919 г. польские части остановились на линии Березины. В то же время, с июля 1919 г. шли мирные переговоры между поляками и большевиками, безуспешно закончившиеся в декабре того же года. 25 апреля 1920 г. начался польский превентивный удар, известный как Киевская операция. Ее целью было прервать и парализовать советскую подготовку к войне, сохранить независимость Польши и подготовить почву для прокламирования независимой Украины. Несмотря на начальные успехи - захват Киева (7 мая 1920 г.) - операция провалилась. Предпринятый большевиками 14 мая контрудар крепко связал польские силы и создал условия для решающего советского контрнаступления на юге. 5 июня 1920 г. польские отряды начали

РАСКЛАД СИЛ

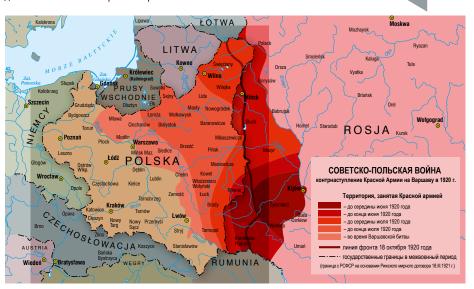
Войска большевиков были струппированы в два крупные организационные подразделения: Западный фронт Михаила Тухачевского и Юго-Западный фронт Александра Егорова. Каждый из фронтов состоял из нескольких армий. Польские войска были поделены на Северный фронт под командованием ген. Юзефа Халлера, Центральный фронт под руководством Эдварда Рыдза-Смиглы и Южный фронт под командованием ген. Вацлава Ивашкевича-Рудошанского.

4 июля 1920 г. началось генеральное наступление советского Западного фронта, которое привело войска большевиков к подступам Варшавы с северной стороны. На юге военные действия вел Юго-Западный фронт. Советский план завоевания Варшавы предусматривал форсирование Вислы главными силами с севера и одной армией с юга. После переправы объединенные силы должны были пойти в атаку на столицу с северо- и юго-запада. 10 августа, через шесть недель после начала наступления, советские войска дошли до линии: Млава – Пшасныш – Вышков – Венгров – Седльце (Маwa – Przasnysz – Wyszków – Węgrów – Siedlce). Однако главным направлением действий были все же окраины Варшавы.

Наступающие войска Михаила Тухачевского преодолевали в среднем около 20 км в день. По приказу командующего взятие Варшавы должно было наступить 12 августа. В назначенный день сплоченные маршевые колонны приближались ко второй линии обороны поляков.

АНТИПОЛЬСКИЕ НАСТРОЕНИЯ В ЕВРОПЕ

Политический климат в Европе, охваченной революционным огнем, не способствовал польскому вопросу. В рамках кампании «Руки прочь *от России»* во многих странах, в частности, в Германии. проходили забастовки. организованные коммунистическим Интернационалом. В рамках протестов блокировались поставки боеприпасов в Польшу. К самой громкой акции можно отнести забастовку лондонских докеров на судне «Джолли Джордж» в ма<u>е</u> 1920 г. В свою очерель в июле гланьские докеры отказались разгрузить голландский пароход «Тритон» с боеприпасами для Войска польского. Этот груз дошел Гданьска через 11 дней после установленного срока, поскольку британские докеры, выражая солидарность с большевистской Россией, задержали его погрузку



РАЗМЕШЕНИЕ ПОЛЬСКИХ

На отрезке от границы с Восточной Пруссией до устья Вепша под Демблином (Dęblin) действовал Северный фронт под командованием Юзефа Халлера. Сгруппированные в нем войска должны были задержать советские силы в затяжных оборонных боях и не допустить взятия Варшавы. На северном отрезке этого фронта, вдоль реки Вкра до Помехувка (Pomiechówek), разместилась 5-я Армию ген. Владислава Сикорского. Подступы к Варшаве, то есть центральный отрезок фронта. зашишала 1-я Армия ген. Францишка Латиника, развернувшаяся от д. Зегже (Zegrze) до Карчева (Karczew). Ее главным заданием была непосредственная оборона столицы и ее восточных окраин.

Южный отрезок фронта, от горы Кальварии (Kalwaria) до Демблина, вдоль западного берега Вислы, был зашишен 2-й Армией ген. Болеслава Рои.

Центральный фронт ген. Эдварда Рыдза-Смиглы. размещенный от Демблина до населенного пункта Броды (Brody), вдоль реки Вепш, должен был нанести удар по флангу и тылу сил Тухачевского, связавшись благодаря военным действиям с войсками ген. Халлера. Этот фронт создавала Группа нижнего Вепша в составе 4-й Армии ген. Леонарда Скерского и Группа верхнего Вепша под командованием лично Рыдза-Смиглы, сосредоточившая часть 3-й Армии ген. Зигмунта Зелинского. На юг от населенного пункта Броды до Днестра развернулся польский Южный фронт под командованием ген. Вацлава Ивашкевича. Польские силы, предназначенные для решающей битвы с войсками Тухачевского, насчитывали в пяти армиях около 120 тыс. пехоты и артиллерии, 9 тыс. кавалерии и 630 пушек.

ФРОНТ В военном деле название «фронт» определяет как положение собственных частей, находящихся ближе всего к противнику, так и крупнейшее оперативное объединение, состояшее, как правило, из нескольких армий и многих других тактических формирований. Сегодня это определение используется редко, его вытеснило и, в то же время, заменило понятие «группиВАРШАВСКОЕ ПРЕДМОСТЬЕ

В военной терминологии «предмостье» означает укрепленный район, удерживающий собственные войска для обороны мостовой переправы. Во время польско-большевистской войны огромное военное значение имели действия на так называемом Варшавском предмостье, отвечающем за переправы на реках Нарев и Висла в районе Варшавы и Модлина. Система укреплений предмостья осталась от немцев. которые в 1915-1916 годах возвели ее для обороны от планируемого контрнаступления российских войск. Линия укреплений шла от Рыни (Rynia) на Нареве, через Стругу (Struga), Зеленку (Zielonka), Старую-Милосную (Stara Miłosna),

ВАРШАВСКАЯ БИТВА

Утром 13 августа 1920 г. с удара Красной армии на польские позиции под Радзымином началась битва за Варшаву. Атаку отбили, но после полудня подразделения большевиков начали скоординированную атаку на оборонные позиции под Радзымином, Воломином (Wołomin) и Оссовом. Радзымин пал еще в тот же день, вечером, а Оссов - на следующий день. Советские войска прервали первую линию обороны пражского предмостья и двинулись по направлению к варшавской Праге. Генералы Розвадовский и Халлер для того, чтобы не допустить притока вражеских подразделений через пролом в польской линии обороны, приказали немедленно наступать 5-й Армии ген. Сикорского со стороны реки Вкра. Ее целью было остановить Красную армию на позициях, которые она занимала, и подготовить условия для формирования польской обороны на пражском предмостье. В полдень 14 августа 5-я Армия ударила с линии Вкры в направлении Насельска, Нового города (Nowego Miasto) и Плонска (Płońsk). Атака по двум первым направлениям закончились провалом. Утром 15 августа советские войска прорвали фронт в районе Борково (Borkowo), нанеся полякам серьезный урон. На севере, в направлении Плонска, ситуация польских войск была куда лучше. Кровавые бои на Вкре 14 и 16 августа не принесли принципиальных решений на северном фланге фронта ген. Халлера.

СТРАТЕГИЯ ПИЛСУДСКОГО

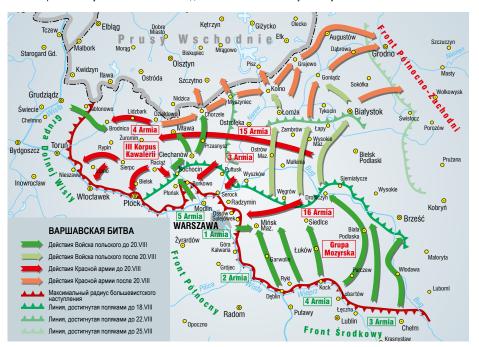
Пилсудский запланировал сгруппировать на севере Варшавы войска, необходимые для остановки советского удара, а силы. которые должны были быть использованы в контрнаступлении – на юге. за линией Вепша. Такая дислокация должна была предоставить возможность широкого охватывающего маневра, дающего победу. В эту концепцию ввели несколько мелких модификаций. касающихся, прежде всего, укрепления северного дующий утвердил ее, как действующую опе-

5-я Армия удержала позиции и даже передвинула их на восток, на высоту Насельска. Серьезные изменения произошли, однако, на пражском предмостье. 14 августа поляки отбили Оссов. Символом этой битвы стал геройский капеллан 236 пехотного полка Добровольческой армии, священник Игнаций Скорупка. Вечером 15 августа поляки отбили Радзымин и

утраченные оборонные позиции. За три дня до этого Юзеф Пилсудский выехал из Варшавы, чтобы взять на себя непосредственное командование маневренно-ударной группой на Вепше. Маршал планировал начать наступление 17 августа, но на весть о поражении под Радзымином решил, несмотря на свои сомнения, перенести срок его начала на 16 августа. Для того, чтобы запланированный маневр удался. нужно было действовать быстро и использовать элемент неожиданности, застав противника врасплох. Ранним утром 16 августа начался польский контрудар, направленный на фланг и тылы частей Красной армии. атакующих Варшаву.

Вечером с 17 на 18 августа подразделения польской ударной группы вышли на шоссе Варшава -Минск-Мазовецкий – Брест, прерывая главный путь сообщения большевистских войск. Организованное отступление советских подразделений вскоре превратилось в паническое и беспорядочное бегство. Солдаты бросали тяжело снаряжение, а многие из них дезертировали, создавая группы мародеров.

Окончательно войска большевиков были разбиты на Немане. 20 – 28 сентября поляки начали полномасштабную атаку на советские войска. Самые



ровка армий».

Исторический очерк

ПОТЕРИ

Потери. понесенные в Варшавской битве, как поляками, так и советскими войсками, до сегодняшнего дня точно не установле-70 тыс. взятых в плен. 200 пушек. 1000 станковых пулеметов и несколько десятков тысяч ки потеряли около 4.5 тыс. погибших. 22 тыс. раненых и около 10 тыс. пропавших без вести.

ожесточенные бои шли под Гродно. Берестовицей и Волковыском. Военное противостояние закончилось погоней за врагом.

ЧУДО НА ВИСЛЕ

В польской традиции живет легенда обороны Ясной Гуры (Jasna Góra) в ноябре 1655 г. во время «потопа» - шведского нашествия. Крепость на Ясной Гуре тогда осаждали десятикратно большие силы врага. Шведы, однако, отказались от штурма, что приписывали заступничеству Ченстоховской Божией Матери. Эхо этих событий отозвалось накануне битвы за Варшаву. Станислав Стронский, главный редактор газеты «Жечпосполита» («Rzeczpospolita») в статье, содержащей критическую оценку военно-политической ситуации, также сослался на знаменитую первую битву на реке Марна, состоявшуюся в сентябре 1914 г. (которую во Франции называли «Чудом Марны»). «Под Варшавой может нас сегодня спасти только чудо». – подытожил он. Его редакционный коллега Адам Гжимала-Седлецкий в опубликованном позже эссе «Чудо Вислы» написал: «И это чудо свершилось». Со страниц газеты «Жечпосполита» Чудо Вислы, вскоре названное «Чудом на Висле», попало в отечественную и заграничную прессу, литературу, на парламентскую трибуну и амвоны храмов, и, что из этого 12 октября 1920 г. было подписано перемирие. а 18 марта 1921 г. заключен мирный договор, устанавливающий границы между Польшей и Советской Россией, регулирующий взаимоотношения между государствами.

ПРОБЛЕМЫ С НАЗВАНИЕМ

Варшавская битва, битва на подступах к Варшаве, а может быть, чудо на Висле? В пользу первого, чаще всего употребляемого историками названия, свидетельствует тот факт. что завоевание Варшавы было одной из важнейших целей большевиков - как в стратегическом, так и в идеологическом аспектах. 2 июля Михаил Тухачевский, командующий советским Западным фронтом, отдавая приказ к наступлению на



севере, выразил это словами: «...По трупу Польши ведет путь к всеобщему мировому пожару. На Вильно, Минск, Варшаву - марш!». Часть историков, однако, рекомендует употреблять название «Битва на подступах к Варшаве», напоминая, что военные действия этой битвы велись на территории, удаленной от Варшавы более чем на 400 км, а сама столица не была местом боев. В общественном сознании функционирует, однако, название «Чудо на Висле».



Юзеф Пилсудский

КОМАНДУЮЩИЕ ПОЛЬСКИМИ ВОЙСКАМИ

Маршал Юзеф Клеменс Пилсудский (1867 - 1935)

Главнокомандующий Польскими вооруженными силами. Вместе с генералами Соснковским, Розвадовским и Вейганом автор концепции битвы (приказ № 8358/III), которая предполагала концентрацию войск и их контрнаступление со стороны реки Вепш. Ударная группа, которой он командовал, 16 августа атаковала неприкрытый фланг Красной армии, заходя с тыла и задав ей решительный удар, повлиявший на судьбы всей битвы.

Ген. Тадеуш Иордан Розвадовский (1866 - 1928)

С 22 июля 1920 г. командующий Генеральным штабом Войска польского. После занятия этой должности он приступил к перегруппировке отступающих польских войск. Соавтор концепции контрудара. 9 августа он отдал прославившийся приказ № 10 000, ставший окончательным планом битвы. В первоначальную концепцию были введены модификации, касающиеся укрепления Северного фронта и реализации наступательных задач 5-й армией.

Ген. Владислав Евгений Сикорский (1881 - 1943)

Командующий 5-й Армией, сыгравшей важную роль в Варшавской битве во время боев на Вкре, на север от Варшавы.

Ген. Юзеф Халлер фон Халленбург (1873–1960)

Член Совета национальной обороны (июль – август 1920), 8 июля занял должность Генерального инспектора Добровольческой армии. В августе назначен командующим Северным фронтом, состоящим из 5-й Армии, защищающей позиции на север от Варшавы. 1-й Армии, прикрывающей варшавские предместья, и 2-й Армии, развернувшейся на линии Вислы в направлении Демблина. Во время Варшавской битвы Северный фронт принял на себя основной удар большевистских войск

Ген. Эдвард Рыдз-Смиглы (1886 - 1941)

Во время Варшавской битвы командующий правым флангом ударной группы, действующей от Вепша. затем - командующий 2-й Армией, вытеснившей две большевистские армии и корпус кавалерии Гая Бжишкяна в Восточную Пруссию. Его войска сыграли решающую роль в Неманской битве под конец сентября 1920 г.

Ген. Францишек Латиник (1864 - 1949)

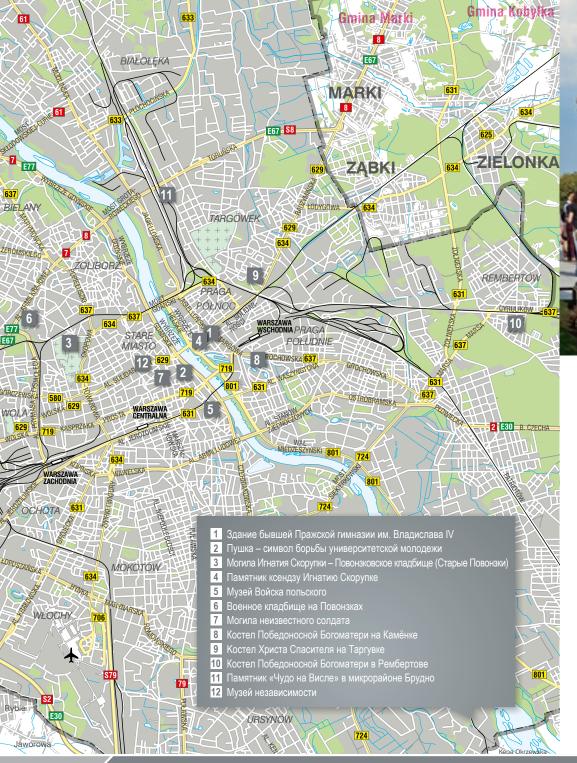
Во время Варшавской битвы военный губернатор и командующий 1-й Армией Северного фронта, противостоящей советскому удару на Варшаву. Провел операцию в районе населенных пунктов Зегже и Радзымин. Во время погони был командующим Операционной группой в 6-й Армии.

Ген. Леонард Вильгельм Скерский (1866 - 1940)

Командующий 4-й Армией, входящей в состав Центрального фронта. Руководил ударом на фланг войск врага для того, чтобы разбить его и помешать отступлению.

Ген. Зигмунт Зелинский (1858 - 1925)

Командующий 3-й Армией, предназначенной для прикрытия Люблинщины и наступления (вместе с 4-й Армией) на фланг вражеских войск.





центром событий, шихся в Польше в 1920 г. Здесь принимались самые важные политические, военные и общественные решения, и именно захват столицы большевистскими войсками должен был стать ключом к победе над Польшей. Город был непосредственным тылом военных действий, важным коммуникационным узлом, центром снабжения и, в то же время, стратегической целью захватчиков.

Под конец июня - в начале июля военная ситуация Польши казалась катастрофической. Не хватало денег на оснащение армии, а поставки закупленной техники опаздывали. В Варшаве росло политическое напряжение, а часть общественного мнения открыто говорила о проигранной войне.

Некоторые представители политических партий открыто обвиняли Пилсудского в том, что он привел Польшу на край бездны. Переворот висел в воздухе, поэтому Пилсудский, выезжая 12 августа в штаб-квартиру в Пулавах (Puławy), приказал ген. Соснковскому быть особо бдительным, и, в то же время, в случае неудачи польского контрнаступления, подал премьер-министру Витосу свое заявление об отставке с поста Начальника государства и Верховного главнокомандующего.

Варшаву покинуло большинство заграничных дипломатов. Одним из немногих, кто остался, был папский нунций Амброджио Акилле Ратти, позже – Папа Римский Пий XI. Пессимистические настроения усиливала доходящая до столицы информация об успехах большевиков. В крупном наступлении Красной армии, начавшемся 4 июля, войска Тухачевского преодолевали очередные польские оборонные позиции. 14 июля они заняли Вильно, 23 июля - Гродно, а 28 июля - Белосток. Именно там 30 июля был создан Временный революционный комитет Польши, который возглавил Юлиан Мархлевский, Феликс Дзержинский и Феликс Кон. Комитет должен быть стать началом будущего правительства Польской Советской Республики



www.warsawtour.pl

Пункты Варшавской

туристической информации

• Дворец культуры и науки (вход со стороны ул. Эмилии Плятер – ul. Emilii Plater)

• Рыночная площадь Старого города 19/21/21a (Rynek

Starego Miasta 19/21/21a)

• Аэропорт им. Шопена, терминал А, вход 2

МОБИЛИЗАЦИЯ В СТРАНЕ

1 июля был созван Совет государственной обороны, который должен был принимать решения по

всем вопросам. касаюшимся войны. Заседающие в совете представители правительства, сейма и основных политических партий одним из важнейших вопросов считали добровольный призыв в армию.



Плакат, пропагандирующий призыв в армию

24 июля премьер-министр Владислав Грабский, через месяц после начала выполнения своих функциий, подал в отставку. Сформировавшееся после отставки его кабинета коалиционное правительство во главе с Винцентом Витосом и Игнацием Дашинским создало Инспекторат Добровольческой армии под командованием ген. Юзефа Халлера. Был объявлен добровольный призыв в армию.

ДИПЛОМАТИЧЕСКОЕ ПОРАЖЕНИЕ ГРАБСКОГО

10 июля 1920 г. на конференции держав в бельгийском Спа премьер-министр Владислав Грабский, взамен за обещание медиации с большевиками, согласился на унизительные для Польши условия. Он согласился отвести польские войска на линию Керзона, отдать Вильно Литве, а также на невыгодные решения по вопросу раздела Цешинской Силезии, Оравы, Спиша и контроля над Гданьском. Взамен он получил обещание направить в Варшаву военно-дипломатическую миссию и поставки боеприпасов с Запада.

ПОЗИЦИЯ ЖИТЕЛЕЙ

Жители Варшавы, понимая, насколько серьезна ситуация, пополняли ряды борцов и заявляли о своей готовности выполнять все другие действия, целью которых было бы отражение вражеского наступления. На стенах столицы появились воззвания и плакаты, призывающие вступить в ряды Добровольческой армии, организовались митинги и патриотические манифестации. Епископат Польши, горячо поддерживая действия гражданских и военных властей, призывал к обороне страны, а в костелах шли богослужения за отчизну.

В ответ на воззвание городского совета вступить в ряды армии, одними из первых отозвались студенты. 7 июля во время митинга в Варшавском университете была создана Академическая лига государственной обороны, принято решение приостановить занятия и вступать в армию. Боеспособных добровольцев по частям направляли в учебный лагерь в Рембертове (Rembertów).

13 августа Эдгар Винцент Д'Абернон, британский политик и дипломат, руководитель союзнической миссии в Польше, записал: «Отсутствие какой-либо паники среди широких масс населения просто необыжновенно. (...) Варшаву столько раз оккупировали иностранные войска, что грозящая ей опасность не вызывает среди жителей ни возбуждения, ни паники, случающихся в городах, которые еще не пережили вооруженных вражеских захватов»

К этой инициативе также присоединилась Лига польской молодежи, столичные отделы Союза польских харцеров, Общества «Сокол» и многие другие организации. Активное участие варшавских артистов и художников выразилось в создании Мобилизационной комиссии художественных и литературных объединений во имя обороны страны. Многих творцов, в частности, Стефана Жеромского, Корнелия Макушинского и Людвика Сольского направили в отдел, занимающийся пропагандой.

8 июля представители 216 общественных организаций, собравшись во Дворце наместника, созвали Гражданский исполнительный комитет государственной обороны во главе с ген. Юзефом Халлером.

В первой половине июля городские власти приступили к созданию Гражданской стражи, которая под конец месяца насчитывала 4 тыс. человек. Ее деятельность концентрировалась, прежде всего, на обеспечении общественного порядка, заботе о раненых и сборе даров для солдат на фронте.

Организацией действий во имя обороны страны занялся Совет обороны столицы. 6 августа военный губернатор Варшавы ген. Францишек Латиник воззвал население к строгому подчинению распоряжениям властей, а 10 августа объявил состояние осаждения города.

16 августа началось польское контрнаступление со стороны реки Вепш, которое вскоре стало решающим событием, предопределившим итог Варшавской битвы

Позицию жителей столицы по достоинству оценил Юзеф Пилсудский. В мае 1921 г. в высказывании для издания «Курьер Поранны» («Kurier Poranny») он выразил это в словах: «Варшава своим поведением, спокойствием и верой облегчила солдату задание и помогла в победе. Поскольку борьба за Варшаву, борьба за город — это было самое сложное, так как победу предрешило именно поведение граждан. И Варшава не подвела».

МЕСТА ПАМЯТИ

11 Здание бывшей Пражской гимназии

Здание, в котором сегодня находится Комплекс школ № 15 (ул. Ягеллонская, 38 – ul. Jagiellońska 38), было построено в 1907 г., как новое главное помещение основанной в 1885 г. мужской Пражской гимназии. В 1915 г. школе было присвоено имя Владислава IV. С июня по август 1920 г. здесь работал вербовочный пункт, в котором сформировался 1-й батальон 236-го Добровольческого пехотного полка, включенный позже в 36-й пехотный полк Академического легиона. Именно отсюда войска под командованием подпоручика С. Матаревича с капелланом, ксендзом



Игнацием Скорупкой, двинулись в победный бой под Оссовом. Об этом событии напоминает мемориальная доска на фасаде здания.

2 Пушка-символ на территории Варшавского университета

4 марта 1921 г. в Варшаву вернулся 36-й пехотный полк Академического легиона, сформированный из студентов варшавских вузов на территории университета в ноябре 1918 г. Этот полк воевал под Львовом, а во время Советско-польской войны



Варшава 1920

ДОБЛЕСТНЫЙ КАПЕЛЛАН

Игнаций Ян Скорупка (1893 – 1920) родился в Варшаве, в рабочей семье с патриотическими традициями (его мать была дочерью участника Восстания 1862 – 1863 гг.). В 1916 г. он был рукоположен в сан священника, а в 1919 г. начал работать в варшавской курии. Он завоевал признание как способный проповедник, провозглашающий пламенные проповеди, однако, прежде всего, он отличался прекрасным контактом с молодежью. 8 августа по собственной просьбе его назначили капелланом 236-го пехотного полка Добровольческой армии для того, чтобы духовно поддерживать молодых добровольцев — учеников и студентов. Вместе с ними он отправился под Оссов, где и погиб 14 августа.

Священник Игнаций Скорупка стал символом самопожертвования и самоотверженности поляков, сражавшихся в Варшавской битве. Мифего геройской смерти увековечил, в частности, Ежи Коссак, на картине, представляющей священника, который с распятием в руке идет на врага в первой шеренге. Тело героя перевезли в Варшаву. 17 августа в гарнизонном костеле по ул. Длугой (ul. Długa), а затем на Повонзковском кладбище прошла похоронная церемония, превратившаяся в большую патриотическую манифестацию. Генерал Юзеф Халлер отдал честь геройскому капеллану, наградив его крестом «Virtuti Militari» V класса.

- на подступах к столице. О геройстве студенческой молодежи напоминает пушка за Казимировским дворцом с табличкой, на которой находится надпись: «Пушка-символ боев студенческой молодежи за независимость в 1918 — 1920 годах, возвращенная академической среде 15.VIII.1990 г. Это напоминание о традициях межвоенного двад-

межвоенного оваоцатилетия, когда на месте огневого артиллерийского поста во время «Чуда на Висле» 10.І.1921 г. была установлена подобная пушка, отбитая у врага студентами-солдатами».

Места памяти ксендза Игнация Скорупки

3 Могила Игнация Скорупки находится на Повонзковском кладбище, которое традиционно называют Старыми Повонзками (ул. Повонзковска, 1 – ul. Роwаzkowska 1), на участке № 244. Очередным местом, заслуживающим внимания, является кафедральная базилика Св. Архангела Михаила и Св. Флориана на пл. Ветеранов 1863 г. (рl. Weteranów 1863 г.), построенная в конце XIX – о начале XX вв. по проекту Юзефа Пия Дзеконского в стиле так называемой привислинской готики. Перед святыней стоит 4 памятник авторства

Анджея Ренеса, открытый в августе 2005 г. Экспрессивная скульптура представляет ксендза Скорупку, держащего в левой руке крест, а правой рукой указывающего направление атаки. Красноречивые





Памятник священнику Игнацию Скорупке на пл. Ветеранов 1863 г. в Варшаве

6 Воинское кладбище на Повонзках

Кладбище (ул. Повонзковска, 43—45 — ul. Роwązkowska 43—45), которое также называют Воинскими Повонзками, возникло в 1912 г. для нужд царского военного гарнизона. После того, как Польша отвоевала независимость, его увеличили, придав при случае новую форму. В 1921 г. здесь похоронили польских солдат, погибших во время Первой мировой войны, а также в Советско-польской войне 1919—1920 гг., а в 1929 г. в память о них возвели памятник Польским орлятам (на участке В-11) в форме колонны, увенчанной фигурой орла с крестом. Рельефы на таблицах у основания памятника представляют сцены боев. На одной из них увековечена фигура ксендза Игнация Скорупки, на другой — Юзефа Пилсудского. На цоколе видна



надпись: «Польским орлятам, погибшим в обороне Варшавы во время большевистского нашествия

7 Могила неизвестного солдата

1920 года. Благодарные соотечественники».

Могила неизвестного солдата (пл. Пилсудского – pl. Piłsudskiego), открытая в 1925 г., – это дань уважения народа всем тем, кто отдал жизнь за отчизну. Прах

Праздник Войска Польского, называемое также Праздником солдата, был установлен для того, чтобы почтить бои, которые шли в 1920 г. Дату выбрали неслучайно — 15 августа символизирует победу в Варшавской битве, поскольку именно в этот день первые польские отряды перешли реку Вепш в районе г. Коцка (Kock), начиная тем самым победное контрнаступление.

Об этом празднике также помнили во времена оккупации, его официально отмечали и после Второй мировой войны, до 1947 г., позже народная власть объявила 12 октября Днем Войска Польского. В 1990 – 1992 годах День польского оружия праздновали в годовщину принятия Конституции 3 мая. В 1992 г. в силу принятого сеймом закона датой празднования этого праздника вновь стало 15 августа.

первого неизвестного солдата привезли сюда с кладбища Защитников Львова (который также называют кладбищем Львовских орлят) 2 ноября 1925 г. Сначала могила напоминала о польских солдатах, воевавших в Первой мировой войне, а также в Советско-польской войне. Среди 35 битв, перечисленных на мемориальных досках, целых 18 были разыграны во время этой войны. После Второй мировой войны доски, касающиеся 1920 г., попали в хранилища Музея Войска Польского и только в 1990 г. вернулись на свое прежнее место. Кроме того, были открыты и новые, в память о важнейших битвах в истории Польши.

8 Костел Победоносной Богоматери на Камёнке

Святыня (ул. Гроховска, 365 – ul. Grochowska 365) возвышается на месте, где до XVIII ст. стоял старейший костел на варшавской Праге, а поэже – кладбищенская часовня, с 1917 года выполняющая роль приходского костела. 13 августа 1920 г. ксендз Игнаций Скорупка отслужил здесь богослужение и исповедовал солдат 236-го пехотного полка.

Законченную в 1931 г. святыню – благодарственный дар столицы за победу в Варшавской битве – создал Константин Якимович в стиле модерн с элементами романизма.



На фасаде установлена мемориальная доска в память о генерале Тадеуше Йордане Розвадовском, командующим обороной Львова в 1918 – 1919 годах и начальнике Генерального штаба во время Варшавской битвы. В главном алтаре находится триптих Бронислава Висневского, представляющий





Мемориальная доска генерала Розвадовского на фасаде костела на Камёнке

Победоносную Богоматерь, благодарственную честь которой отдают святые Анджей Боболя и Станислав Костка (левое крыло), а также апостольский нунций архиепископ Акилле Ратти и ксендз Игнаций Скорупка (правое крыло). Фон создают сцены битвы под Радзымином.

9 Костел Христа Спасителя на Таргувке

Святыня строилась с 30-х годов XX ст. до 1953 г. Рна является благодарственным даром за «Чудо на Висле», в то же время, это памятник павшим защитникам Отечества. Архитектура трехнефного строения, построенного по проекту Бронислава Колонны-Чоснковского, обращается к средневековым костелам Ломбардии. Первоначальный проект также предусматривал построение высокой колокольни с мемориальными досками, содержащими фамилии погибших в Советско-польской войне (ул. Тыкоциньска, 27/35 – ul. Tykocińska 27/35).

10 Костел Победоносной Богоматери в Рембертове

Третий из благодарственных костелов в память о победе в Варшавской битве — это необарочная святыня, возведенная в 1928 — 1954 гг. по проекту Веслава Кононовича (ул. Гжибова, 1 — ul. Grzybowa 1). В боковой часовне висит картина, представляющая Богоматерь в окружении святых покровителей Польши, молящихся за победу в 1920 г. Перед костелом привлекает внимание оригинальный памятник, открытый в 1996 г. Его создают расположенные на постаментах мемориальные доски с фамилиями командующих и героев Советско-польской войны, соединенные стенкой, на которой находятся таблички с местами и датами боев 1919 — 1920 годов.

11 Памятник «Чудо на Висле» в варшавском микрорайоне Брудно

Памятник, учрежденный жителями Нового Брудна (Nowe Bródno), был открыт 15 августа 1925 г. Он состоит из посаженного на цоколе стального креста и плиты из песчаника (ул. Петра Высоцкого, 49 – ul. Piotra Wysockiego 49).



12 Музей независимости

Музей возник в 1990 г., а его главным зданием является дворец Пшебендовских — Радзивиллов, где в 1955–1989 годах располагался Музей Ленина. Именно здесь можно увидеть выставку «Polonia Restituta — За независимость и границы 1914 — 1921»,



ЕВАНГЕЛИЕ ИЗ ЦИТАДЕЛИ

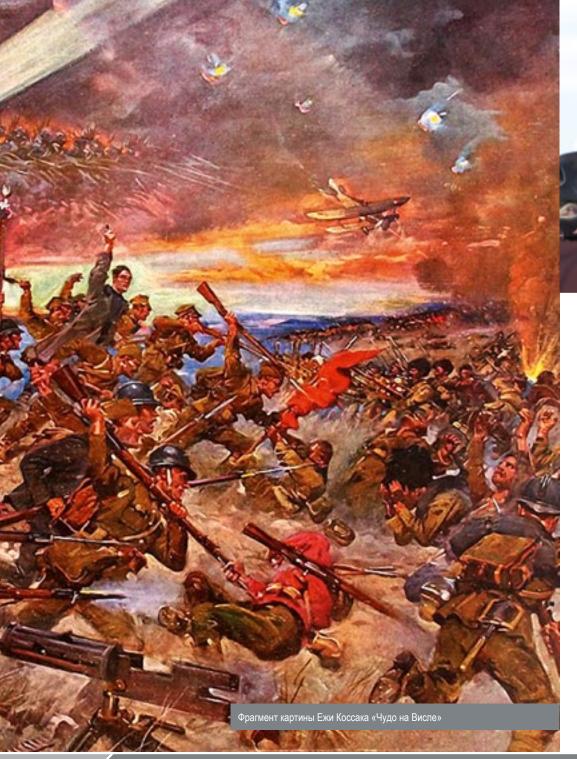
15 августа, в день, когда польские войска отбили Радзымин, польская разведка расшифровала депешу Михаила Тухачевского. предназначенную командованию 4-й Армии. Командующий Западными фронтом отменял в ней приказ форсировать Вислу между Торунем (Toruń) и Плоцком (Płock), а вместо этого приказывал, чтобы войска развернулись и атаковали 5-ю Армию генерала Сикорского. что этот приказ не дошел до командования большевистской армии. Было принято решение проваршавская радиостанция передавала из Цитадели Евангелие от Иоанна, на тех же волнах, на которых работала советская радиостанция. Тем бою с 3-й и 15-й армиями большевиков, а когда ком поздно, чтобы изменить результат битвы.

представляющую события, приведшие Польшу в 1918 г. к возрождению после периода разделов. Здесь собраны материалы и экспонаты, касающиеся первых лет независимости, а среди них те, которые связаны с Советско-польской войной.



www.muzeum-niepodleglosci.pl Музей независимости Ал. Солидарности, 62 (Al. Solidamości 62) тел. +48 22 826 90 91







Во время Советско-польской войны Мазовия была ареной ожесточенных боев. Варшавская битва, которая вопреки тому, что следовало бы из названия, проходила на территории, удаленной от столицы иногда даже не на десятки, а на сотни километров – состояла из многих драматических военных эпизодов: схваток, стычек, атак и отступлений, контратак и действий, целью которых была оборона занимаемых позиций. Эта победа предопределила исход войны. По мнению некоторых историков, она повлияла на судьбу не только Польши, но и всей Европы. На очередных страницах представлены самые важные места, связанные с Варшавской битвой.

2 OCCOB

14 августа 1920 г. под Оссовом разыгралось сражение, признанное одним из важнейших событий Варшавской битвы. Именно здесь, в небольшой деревне на Воломинской равнине, приблизительно в 20 км от центра Варшавы, поляки сумели остановить марш большевиков на столицу.

13 августа 1920 г. советские войска заняли деревню Лесняковизна (Leśniakowizna), тем самым открывая себе дорогу на Оссов. В польской линии обороны появился серьезный прорыв, который пытались заполнить батальонами пехоты, защищающими близлежащий Рембертов.

Придорожные часовни и кресты — это характерный элемент ландшафта Мазовии. Это памятники сакральной культуры и, в то же время, — памятники истории. В местах, связанных с Варшавской битвой, их можно увидеть, прежде всего, в сельской местности. Они ставились местным населением в память о мученической смерти поляков или в знак благодарности за победу над большевиками. Примером является часовня в Надливе (Nadliwie) в гмине Ядов (Jadów, на фотографии рядом). В июле 1920 г. жители бежали отсюда, боясь жестокости советской армии. Вернувшись, в

благодарность за победу, они построили часовню. О том, что им было чего бояться, свидетельствуют события, разыгравшиеся в близлежащем Рыбенко-Лесном (Rybienko Leśne), где 17 августа 1920 г. сотрудники большевистской тайной политической полиции зверски убили трех мирных жителей и четырех солдат Войска польского из 10 пехотной дивизии.





Советские войска удалось, однако, остановить только на несколько часов. На следующий день на рассвете из Лесняковизны на Оссов двинулись два полка большевиков. Оссов защищали два польских батальона. При трехкратном численном перевесе советские войска вытеснили поляков на юг. в направлении Рембертова, а контратакующий из Оссова очередной польский батальон не сумел остановить агрессоров. В этой драматической ситуации польское командование решилось бросить в бой последние резервы, состоящие из нескольких рот добровольцев из Варшавы, организованных непосредственно перед битвой. Солдатам. набранным преимущественно из молодежи средних школ и харцеров, не хватало соответствующей боевой подготовки. Две первые роты добровольцев пошли в бой утром в 5.30.

Во время тяжелых боев в Оссове деревенские постройки переходили из рук в руки. Большевики не смогли воспользоваться своим преимуществом.

Памятник в честь священника Игнация Скорупки в Оссове

Они несколько
раз вытесняли
защитников с
их позиций, но
поляки немедленно контратаковали, возвращаясь обратно. Во
время боев один из
большевистских пулеметных снарядов смертельно ранил священника
Игнация Скорупку. В 10.00,

когда защитники любой ценой удерживались в последних постройках Оссова, пришла, наконец, долгожданная помощь. С юга, из Рембертова, прибыл с подмогой 13-й пехотный полк. Командующий передовым батальоном полка поручик Ян Шевчик провел смелую атаку на большевиков, с направления, с которого они поляков не ожидали, то есть от реки Длугой. Когда польские части подошли к линии врага.

советские подразделения в панике отступили к Оссову, там, однако, под обстрелом польской артиллерии у них не было шансов организовать оборону. Когда они в смятении отступали из деревни, польские солдаты молниеносно бросились в погоню, разбивая их отряды. Рассеяние большевистских полков позволило полякам восстановить линии обороны в Лесняковизне.

Символические кресты и памятники

В Оссове о Варшавской битве напоминает крест на месте смерти ксендза Игнация Скорупки. Перед начальной школой стоит памятник геройскому капеллану, а на улице Матеревича (иl. Materewicza), недалеко от избы, в которую после битвы перенесли его тело, находится посвященный ему обелиск. Деревянный крест на той же улице

роги, ведущей на кладбище, - увековечи-

вает то место, где после битвы складывали



тела погибших. В Оссове также находится надгробный памятник в форме православного креста, поставленный на братской могиле большевистских солдат, погибших во время боев.

Военное кладбище

Кладбище погибших в Варшавской битве — это место памяти, где в девяти могилах (восьми общих и одной отдельной) похоронили приблизительно 50 солдат. Многим из них было не более 18 лет. О тех, кто сражался под Оссовом, напоминает и памятник 1924 г., и обелиск 1929 г. с фамилиями погибших и надписью: «14 августа 1920 г. Семь раз мы отражали большевистские орды и пали здесь, у врат столицы, а враг отступил...» У входа на кладбище стоит памятник Юзефу Халлеру.

Часовня Победоносной Богоматери

Прямо у кладбища, в часовне, построенной в 1928 г. по проекту Бруно Зборовского, стоит посмотреть копию картины Ежи Коссака «Чудо на Висле», представляющей бои в Оссове. В центре картины выделяется фигура Игнация Скорупки, воодушевляющего солдат на бой. Последние минуты жизни героя также представляет фреска авторства Мануэли Корнацкой. О событиях 1920 г. напоминают виднеющиеся на стенах часовни письма, фотографии и биограммы участников Варшавской битвы, а также мемориальные доски на фронтоне часовни, чтящие солдат, погибших в битве, и Игнация Скорупку.

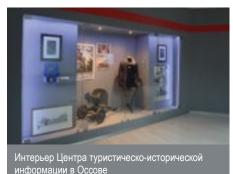




Один из пропагандистских плакатов на выставке в Оссове

Центр туристическо-исторической информации

Дополнением экскурсии по следам Варшавской битвы в окрестностях Оссова является визит в Центре туристическо-исторической информации, работой которого руководит Муниципальное учреждение культуры «Парк культуры – Оссов – врата Варшавской битвы 1920 года». Центр находится в небольшом павильоне, где при помощи мультимедиа представляются архивные материалы, посвященные Варшавской битве и Советско-польской войне. В распоряжении посетителей



находятся сенсорные экраны, инфо-киоск, виртуальный презентер, кабины для прослушивания с записями рассказов свидетелей истории, а также другие интересные архивные аудиоматериалы. Значительный интерес вызывает 40-минутный документальный фильм «Победа 1920» («Zwycięstwo 1920»), состоящий из высказываний авторитетов в области истории, выдающихся личностей мира кино и членов семьи ксендза Игнация Скорупки. Фильм делают более интересным записи сцен боев в исполнении реконструкторов. В Центре организовываются музейные уроки, лекции и конференции.

ГОДОВШИНА БИТВЫ

жественное празднование событий 1920 г. Постоянный элемент программы – это прохо-



www.ossow1920.pl

Муниципальное учреждение культуры «Парк культуры Оссов Врата Варшавской битвы 1920 года» ул. Матаревича, 148 (ul. Matarewicza 148) тел. +48 22 209 50 78

поблизости

КОБЫЛКА Базилика Святой Троицы в Кобылке

Костел, построенный в 1736 - 1740 годах по проекту итальянского архитектора Гвидо Лонги (Guido Longhi), является одним из наиболее ценных памятников позднебарочной архитектуры в Польше. В интерьере привлекает внимание богато декорированный пресвитерий, монументальный алтарь, оригинальная купель конца XIX ст. и орган. Особенно интересно выглядят фрески, украшающие как интерьер святыни, так и наружные стены (станции Крестного пути).



БРОНЕПОЕЗДА В ВАРШАВСКОЙ

да: «Падеревский», «Данута» и «Мститель». Сначала они действовали в районе Воломина. помогая в победе под Оссовом. 17 августа 1920 г. их использовали во время контрудара

поблизости

ЗЕПЕНКА

Музей истории фильмов Ежи Гофмана в Зеленке

Это место наверняка посетят любители «Трилогии» Генриха Сенкевича и творчества Ежи Гофмана. Музей находится в поместье, построенном на основании описаний усадьбы Курцевичей в Розлогах из романа «Огнем и мечом». Здесь можно осмотреть реквизиты с плана фильмов Гофмана, в частности, костюмы, оружие, а также фотографии. Заслуживают внимания и экспонаты, связанные с фильмом «Варшавская битва. 1920».



1920» в Музее в Зеленке

www.hoteltrylogia.pl ул. Понятовского, 46 (ul. Poniatowskiego 46) тел. +48 22 771 82 24

ВООРУЖЕНИЕ ПОЛЬСКИХ ВОЙСК ВО ВРЕМЯ ВАРШАВСКОЙ БИТВЫ

Основой вооружения возрождающегося в 1918 г. Войска польского были запасы, оставшиеся от войск оккупантов – немецкой и австро-венгерской армии, а также оружие, с которым прибыли в Польшу части генерала Халлера. В 1919 г.

Основным вооружением польского пехотинца в 1920 г. была многозарядная винтовка. Чаще всего встречались маузеры, австрийские манлихеры и русские винтовки Мосина. Кроме того. использовалось много французских винтовок Лебель-Бертье, которыми была вооружена Го-



Решающую роль в разбитии большевистской

Конной армии сыграла польская кавалерия, вооруженная винтовками, саблями и копьями. Кроме того, у них были пулеметные

В состав вооружения Войска польского также ей генерала Халлера танки «Рено» FT 1917. У Польши было 120 таких легких танков, что составляло четвертую бронетанковую силу в миру. Кроме того, Tf-c. трофейные российские машины «Джеффери - Поплавко» и британские «Остины». Основным оружием артиллерии была французская полепольской армии находились и 100-мм полевые гаубицы. Войско польское также использовало немецкие, француз-

торые были в наличии польской армии. Следуми или запчастями было нелегкой задачей.

3 РАДЗЫМИН Битва за Радзымин

13 августа сгруппированные под Радзымином большевистские дивизии атаковали город. Поляки смогли отразить первую атаку, но во время очередной, проведенной в тот же день, советские войска прервали первую линию польской обороны и заняли город. 14 августа после смелой атаки польские части отбили Радзымин, однако успех оказался кратковременным. Большевистские войска прервали вторую линию обороны и опять заняли населенный пункт. Тем самым, дорога к столице была открыта. От моста на Висле советские подразделения делило уже только 15 км. Утром 15 августа началось очередное контрнаступление польских частей, а вечером, после тяжелых боев, Радзымин был освобожден.

16 августа польские дивизии, наступая, оттеснили советские войска в районе Радзымина. Битва подошла к концу. Сразу же после победы в Радзымине состоялась церемония, во время которой командующий Северным фронтом генерал Юзеф Халлер наградил солдат за выдающиеся боевые действия.

Кладбище польских солдат 1920 г.

Находящееся на расстоянии 2 км от центра города воинское кладбище - это одно из важнейших мест памяти о войне 1920 г. В четырех общих могилах покоятся солдаты, погибшие под Радзымином, Непорентом (Nieporet) и Мокрым (Mokre). У входа, на воротах, висят мемориальные доски в честь тех, кто сражался за город. С обеих сторон главной аллеи кладбища находятся общие



могилы неизвестных солдат, погибших в августе 1920 г. В глубине аллеи расположены две могилы воинов 28-го. 29-го и 30-го полков каневских стрелков.

В кладбищенской часовне, с правой стороны аллеи, можно увидеть копию иконы Остробрамской Божией Матери, мемориальные доски, посвященные памяти погибших, урны с землей из Катыни и кладбищ польских солдат 1920 г. в Гродно, Новогрудке и Волковыске. Фасад часовни украшает фреска,

представляющая атакующих польских солдат, а также бюст Иоанна Павла II и доска со словами Папы Римского, сказанными во время визита на кладбище в 1999 г.

Путь Голгофы польского народа

Под этим названием скрывается променад, соединяющий коллегиату Преображения Господня в Радзымине с z кладбищем польских солдат 1920 г. Он был построен, как благодарственный дар за визит Иоанна Павла II Вдохновением стали слова примаса Стефана Вышинского, который в 1973 г., во время торжеств по случаю 500-летия Радзыминского прихода, назвал варшавское шоссе «путем Голгофы польского народа». Примас Тысячелетия вернулся к событиям августа 1920 г., когда вдоль варшавского шоссе польские пехотные полки развивали свои стрелковые цепи. По шоссе раненых солдат перевозили в полевые госпитали.

Вдоль пути Голгофы польского народа установлены копии крестов «Virtuti Militari», увековечивающие солдат полков Войска польского, жителей Радзымина и выдающихся полководцев, связанных с битвой за Радзымин. В конце пути Голгофы, там, где когда-то был вокзал узкоколейной железной дороги, стоит памятник железнодорожникам, которые во время битвы поддерживали борющихся поляков, в частности, перевозя солдат в полевые госпитали в Пустельнике (Pustelnik) и Марках (Marki).



в Радзымине

поблизости

Один из крестов на Пути Голгофы польского народа в Радзымине

i

www.radzymin.pl

ВИЗИТ ИОАННА ПАВЛА II

13 июня 1999 г. Иоанн Павел II молился на кладбище польских солдат 1920 г. в Радзымине. Он встретился и с живыми героями советско-польской войны для того, чтобы отдать им честь и поблагодарить. Обращаясь к собравшимся на кладбище, Папа Римский сказал: «Вы знаете что, я родился в 1920 году, в мае, в то время, когда большевики шли на Варимари. И позрому с рохудения в нашим.



оборонных постах, Погоновский во главе своего батальона отправился по направлению боев, а в окрестностях Вульки-Радзыминской пошел в атаку на советские части, идущие на Варшаву. Этот маневр вызвал у большевиков панику, а в результате — их отступление. Поручик Погоновский пал на поле битвы, ведя свой батальон в атаку. Он был посмертно награжден крестом «Virtuti Militari» и получил звание капитана. В местах битвы между Вулькой-Радзыминской (Wólka Radzymińska) и Замостками-Вульчинскими вознесли обелиск в память о его геройском подвиге.

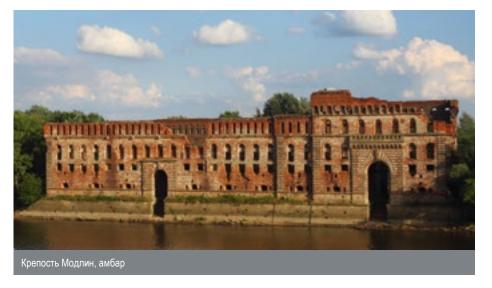
ЗАМОСТКИ-ВУЛЬЧИНСКИЕ

Ночью с 14 на 15 августа 1920 г. большевистские войска находились на расстоянии всего 15 км от Варшавы. Между польскими дивизиями, защищающими столицу, появился прорыв. Задание отбить Радзымин из рук советских войск было дано 28 полку каневских стрелков. Согласно приказу, переданному командующему полком поручику Стефану Погонов-

Маневр Погоновского

скому, атака на большевиков должна была наступить утром 15 августа. Поздним вечером, услышав стрельбу в польских





4 КРЕПОСТЬ МОДЛИН

Крепость Модлин, относящаяся к ислу крупнейших и лучше всего сохранившихся в Польше, возвышается в месте слияния рек Вислы и Наревы. Стратегические преимущества этого места оценил по достоинству уже король Карл X Густав, который в 1656 г., во время шведского потопа, разбил здесь укрепленный лагерь. В 1806 г. Наполеон Бонапарт велел построить цитадель, которая на протяжении XIX столетия несколько раз модернизировалась и перестраивалась. Здесь квартировали польские (Варшавского княжества, Царства Польского,



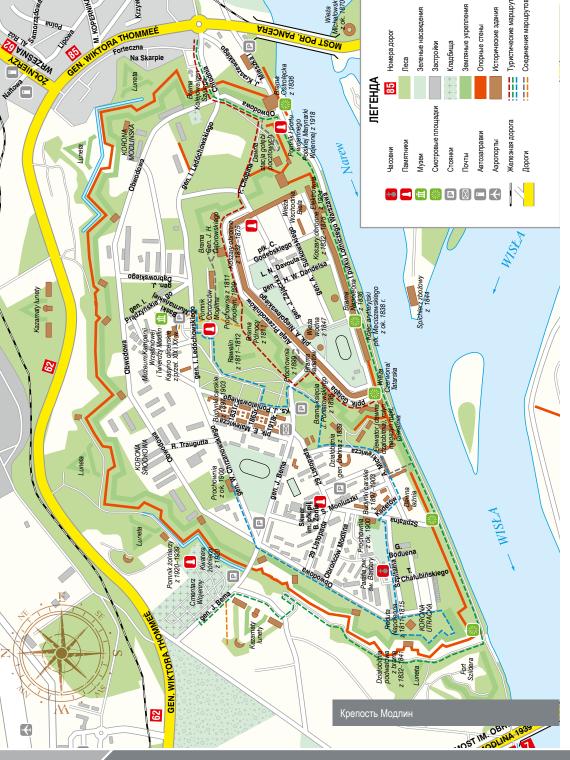
ска. Крепость защищали четыре раза в 1813, 1831, 1915 и 1939 годах. Сегодня этот уникальный памятник фортификаций предлагает туристам интересные экскурсии, как с гидом, так и индивидуально.

Во время Варшавской битвы крепость была важной оборонной точкой 5-й армии. Модлин был в то время тылом воюющих и их базой снабжения. В начале августа 1920 г. на территории крепости приступили к формированию Добровольческой дивизии.

13 и 14 августа здесь шли ожесточенные бои, особенно в районе фортовой группы «Гославице» («Gosławice»), где большевикам часов на десять-пятнадцать удалось захватить один из фортов, однако успешное контрнаступление, начавшееся под Борково (Borkowo), отразило опасность.

Воинское кладбище в крепости Модлин

На фортовом кладбище, основанном в 1915 г. на территории крепости Модлин, находится участок с могилами польских солдат, погибших в августе 1920 г. на поле битвы и умерших от полученных там ран.



Вислинская флотилия

28 ноября 1918 г. Юзеф Пилсудский отдал приказ создать Польский флот, положивший начало Польского военно-морского флота. Его главной базой — до получения доступа к морю в феврале 1920 г. — был порт в Модлине. Во время обороны Плоцка в августе 1920 г. подразделения Вислинской флотилии: «Министр», «Стефан Баторий», «Вавель» и несколько моторных лодок прибыли с подмогой защищающему мост отряду жандармерии из 80 человек и 300 добровольцев Гражданской стражи.

В главной базе флотилии, на территории крепости Модлин, находится мемориальная доска с надписью: «Для увековечения памяти первого речного порта межвоенной Польши и созданной здесь 23 XII 1918 года Вислинской флотилии, моряки которой в августе 1920 года на кораблях, оснащенных в модлинском доке, защищали переправы на Висле и Буго-Нареве, а также перевозили раненых на судне-больнице «Локетек». Памяти моряков выделенного подразделения реки Вислы речной флотилии Военно-морского флота, корабли которых стояли в Модлине».

j

www.twierdzamodlin.pl www.3rzeki.pl

Центр туристической информации ул. Баськи Мурманской, 164 (ul. Baśki Murmańskiej 164) тел. +48 22 713 32 79

5 ЗАКРОЧИМ

Построенный в 1883 — 1888 годах на север от Закрочима Форт I, являющийся элементом внутреннего кольца фортов крепости Модлин, был важным пунктом в системе обороны во времена Варшавской битвы. Город играл серьезную роль в перегруппировке польских войск во время действий на Вкре. В нем стояли, в частности, войска VIII бригады пехоты, являвшиеся резервом 5-й армии под командованием генерала Владислава Сикорского. Сконцентрированная в Закрочиме VIII бригады пехоты должна была, при необходимости, усилить один из отрезков обороны — для этого ее надо было перебросить на автобусах в Плонск. Учитывая

свое расположение, Закрочим также использовался логистическими, санитарными и связными подразделениями. В нем была создана медицинская база Северного фронта. Она состояла из двух полевых госпиталей с номерами 503 и 108. Во время Варшавской битвы в Закрочиме жил будущий президент Франции Шарль де Голль, который в то время служил в одной из частей, стоявших в крепости Модлин.



www.zakroczym.pl

ШАРЛЬ ДЕ ГОЛЛЬ – ВЕЛИЧАЙШИЙ ФРАНЦУЗ XX ВЕКА

Шарль де Голль с 1910 г. учился в военной школе в Сен-Сир. После ее окончания служил в пехотном полку. Во время Первой мировой войны был трижды ранен, а в марте 1916 г. попал в плен под Верденом. Интересно то, что в лагере для военнопленных его держали вместе с российским офицером Михаилом Тухачевским, который позже стал командующим советским Западным фронтом во время советско-польской войны.

В 1919 г. капитан де Голль с армией генерала Халлера очутился на польских землях. До 1921 года он был, в качестве инструктора, членом французской военной миссии в Польше. Преподавал теорию тактики в бывшей школе Императорской гвардии в Рембертове. Во время советско-польской войны в 1920 г. был ненадолго призван в польское боевое подразделение и получил звание майора. За свои поступки во время боевых действий против большевиков был награжден Серебряным крестом ордена «Virtuti Militari». Как воинский теоретик, он был сторонником масштабного применения танковых войск. Во время Второй мировой

войны Шарль де Голль возглавил эмиграционное правительство Франции, борющееся с гитлеровской Германией, а после войны, в 1959–1969 годах, занимал пост президента Франции.



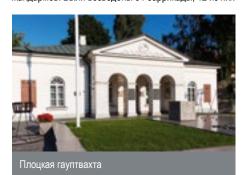
6 ПЛОЦК Оборона города



Оперативные планы большевистских войск, идущих на запад, предполагали молниеносный захват Плоцка, а затем выход в тыл польских войск, находившихся под Варшавой. Наступление на город должен был провести 3-й корпус кавалерии Гая Бжишкяна с 3-й стрелецкой дивизией большевистской 4-й армии.

Бои начались 18 августа 1920 г. в 14.00. Большевики наступали почти одновременно с двух сторон, захватывая западную часть Плоцка. Среди защитников воцарился хаос, солдаты в панике покинули город. Прославившиеся жестокостью «красные казаки Гай-хана» грабили дома и магазины, убивали мирное население, совершали преступления по отношению к пациентам и работникам больницы.

В ситуации, когда польское командование находилось на левом берегу Вислы, инициативу по обороне города взяло на себя гражданское население с неорганизованными группами солдат, полицейских и жандармов. Были возведены 34 баррикады, 12 из них



30

были окружены засеками; связь между позициями воющих обеспечивали харцеры. Женщины занялись организацией санитарных пунктов, в которых перевязывали раненых.

Около 3.00 с подмогой прибыли регулярные польские войска полка подхалянских стрелков. 19 августа, после более чем 21 часа непрерывных сражений, Плоцк был освобожден. 10 апреля 1921 г. Начальник государства Юзеф Пилсудский отметил Плоцк «Крестом Храбрых» Тогда он сказал знаменательные слова: «За сохранение мужества и силы воли в тяжелых и чрезвычайных обстоятельствах, в которых оказался город, за мужество и доблесть – городу Плоцку присваивается звание кавалера «Креста Храбрных».

ГАУПТВАХТА

Плоцкая гауптвахта — это здание в стиле классицизма, возведенное в 1837 г., как караульная для российских солдат. Это именно с законченной неудачей попытки его захвата началось в Плоцке Восстание 1863 — 1864 гг. В 1918 г. здесь разоружили дислоцирующиеся немецкие части. Во время войны 1920 г. недалеко находилась одна из баррикад, возведенных защитниками города. Сегодня в здании бывшей гауптвахты расположился плоцкий отдел ПТТК (Польского туристическо-краеведческого общества). Перед его фасадом находится символическая могила неизвестного солдата, а одна из мемориальных досок, встроенных в фасад здания, увековечивает память о погибших в августе 1920 г.

Памятники битвы

О событиях 1920 г. напоминает холм, насыпанный возле плоцкого кафедрального собора из земли с плоцких баррикад. Символическое значение имеет могила погибшего в боях 14-летнего харцера Антолька Градовского на кладбище по ул. Кобылинского (иl. Kobylińskiego). На гарнизонном кладбище находится участок с могилами павших в 1920 г. защитников Плоцка. В приходском костеле есть мемориальная доска в память о героях, защищавших Плоцк. О архиепископе Антонии Юлиане Нововейском,



взывавшем жителей к обороне города, напоминает название одной из улиц, а также стоящий на ней памятник архиепископу. На пл. Защитников Варшавы (pl. Obrońców Warszawy, раньше: пл. Флорианская – pl. Floriański) был установлен памятник в честь Юзефа Пилсудского. Именно на этой площади маршал наградил город «Крестом Храбрых».



www.turystykaplock.pl

Центр туристической информации ул. Старый Рынок, 8 (ul. Stary Rynek 8), тел. +48 24 367 19 44

7 БОРКОВО

Во время польско-большевистской войны расположенное на Вкре Борково имело большое стратегическое значение для польского Северного фронта.

СИБИРСКАЯ БРИГАДА
Самую важную роль в битве под Борково сыграла Сибирская бригада, состоящая из прибывших в страну демобилизованных солдат Голубой армии генерала Ю. Халлера и добровольцев. Командовал бригадой полковник Казимир Румша. Бригада, состоящая в 75% из добровольцев, прежде всего, молоде-

лишь после двухнедельного обучения.

Прорыв польской обороны на реке позволил бы форсировать Вислу и напасть на Варшаву с запада.

Большевики ударили на Борково 14 августа 1920 г. Их готовящиеся к переправе через Вкру отряды атаковала польская Сибирская бригада и части 9-й и 18-й пехотной дивизии. Кровавые бои шли до 15 августа. Советские войска еще восемь раз возобновляли атаки на линии Завады (Zawady) — Борково, однако они не смогли перейти Вкру. 16 августа польские части перешли на восточный берег реки и начали наступление в направлении Насельска и Пултуска, вынуждая врага к отступлению.

События августа 1920 г. увековечил памятник в форме двух валунов и высокого металлического креста. Около 150 метров на юг от памятника (в месте, которое здесь называют Старым мостом) сохранились остатки плацдарма моста, за который шли главные бои. В Борково привлекают, прежде всего, организуемые ежегодно в первую субботу после 15 августа исторические реконструкции эпизодов битвы.



поблизости

НАСЕЛЬСК

Одним из эпизодов Варшавской битвы были ожесточенные бои за Насельск полка пехоты 5-й армии генерала Сикорского. Окончательно город был освобожден 16 августа. Потери поляков — это более 100 убитых или раненых солдат. О тех событиях напоминает общая могила на приходском кладбище. Место упокоения нашли здесь 60 погибших в боях с большевиками.

РЕЙД НА ЦЕХАНОВ

В смелой атаке на Цеханов отличился калишский 203-й полк уланов, захвативший штаб советской 4-й Армии, а вместе с ним радиостанцию, обеспечивающую большевикам связь с командованием фронта в Минске. Поляки перехватили и расшифровали приказ, согласно которому 4-я армия должна была Сикорского, сражающиеся под Насельском. онную акцию, состоявшую в перестройке всех варшавских передатчиков на частоту радиостанции в Минске. эффективно заглушая индаря этому, к командованию советских частей не дошел приказ об изменении направления наступления, а вышеупомянутая советская армия все еще выполняла уже неактуальные приказы, не принимая, в принципе, участия в битве за Варшаву.

поблизости

ЦЕКСЫН

На кладбище в Цексыне находится могила восьмидесяти пяти безымянных польских солдат, погибших в битве на Вкре 14 – 15 августа 1920 г.

поблизости

САРНОВА-ГУРА

Сарнова-Гура — это небольшой населенный пункт на юг от Цеханова. 15 — 19 августа 1920 г. польская оперативная группа под командованием генерала Краёвского сразилась здесь в кровавом бою с большевистскими частями. 14 августа по приказу командующего Северного фронта 5-я армия Войска польского во главе с генералом Сикорским нанесла удар 15-й армии, готовившейся к переправе через Вкру. Части генерала Краёвского

оказались между большевистскими армиями и, используя элемент неожиданности, они атаковали фланг 15-й армии. 15 августа конная бригада, входящая в состав 8 группы, с ходу захватила Цеханов, разбивая стоявший там штаб командующего большевистской 4-й армии (см. рамку). Битва под населенным пунктом Сарнова-Гура длилась 4 дня. Участие в битве большевистских частей позволило генералу Сикорскому провести наступление на Насельск и Пултуск. Поляки потеряли более 900 солдат. Советские потери никогда не подсчитывались.

События, разыгравшиеся под д. Сарнова-Гура, увековечивает памятник, поставленный на месте битвы, а также одна из мемориальных досок на Могиле неизвестного солдата в Варшаве.

В СЕРОЦК

Сероцк, недалеко от которого проходила первая линия обороны, находился в районе отрезка обороны «Зегже», созданного при 1-й армии из 7-й резервной бригады, 6-го полка пограничных стрелков и подразделений артиллерии.



Костел Благовещения Пресвятой Богородицы в Сероцке



В ночь с 11 на 12 августа 1920 г. большевики подступили к городу. Под артиллерийским обстрелом они не смогли форсировать Нарева, однако польские части все же отошли на запланированную линию обороны, проходящую от Ядвисина (Jadwisin) через д. Воля-Келпинская (Wola Kiełpińska) до д. Дембе (Dębe) и дальше до Модлина. Утром 13 августа поляки задержали советские кавалерийские разъезды, которые подошли от Сероцка. Не принесли успеха и очередные атаки на польские оборонные позиции.

Утром 15 августа началось польское наступление от Вкры. 17 августа во время контрнаступления 5-й армии солдаты группы «Зегже» освободили Сероцк и оттеснили большевистскую армию в направлении Вышкова.

Памятники 1920 года

В Сероцке сохранился ценный памятник поздней готики – костел Благовещения Пресвятой Девы Марии с барочным интерьером. Внутри стоит отыскать картину Станислава Витольда Беняса, представляющую «Чудо на Висле».

На приходском кладбище находится общая могила неизвестных солдат Войска польского, погибших в 1920 г.

i

www.serock.pl

поблизости

ЗЕГЖЕ Крепость и дворец

Под конец XIX ст. в Зегже, расположенном недалеко от Сероцка, российские власти постановили построить комплекс фортификаций, который должен был защитить переправу через Нарев и подступы к крепости Модлин. Были созданы два соединенные фортовым валом железобетонных форта: западный, так называемое Большое укрепление, и восточный - Малое укрепление, сегодня принадлежащие воинскому Центру обучения связи и информатики. В состав крепости входили и два казарменных комплекса, один внутри нее, а второй - в населенном пункте Загробы (Zagroby, сегодняшнее Южное Зегже - Zegrze Południowe). План застройки дополняли соединительные форты в населенных пунктах Дембе и Беньяминов (Beniaminów). Кроме того, на Нареве построили два моста, взорванные русскими во время Первой мировой войны.

Дворец

С середины XVII ст. Зегже принадлежало роду Красинских. В первой половине XIX ст. Станислав Костка Красинский возвел неоренессансный дворец со зданием фольварка. Вместе с принятием решения о строительстве крепости Зегже царские власти выкупили часть имущества, а дворец перестроили под летнюю резиденцию варшавских губернаторов. В 1959 г. здание передали Польскому агентству печати. Здесь



был создан один из современнейших приемно-передаточных центров, собирающих пресс-информацию. В то же время, объект выполнял функцию центра обучения и отдыха. Сегодня во дворце также находится отель и ресторан.

1

www.palac-zegrzynski.pl

ул. Проф. Ю. Грошковского, 3 (ul. prof. J. Groszkowskiego 3), тел. +48 22 793 13 65

9 ВЫШКОВ

Расположенный на Буге Вышков сыграл важную роль в подготовке к обороне Варшавы. Заданием подразделений, сгруппированных в окрестностях Вышкова, была остановка большевистских атак на линии Млава — Пшасныш — Вышков — Венгров. Задерживая марш советских войск на столицу, поляки получали время на перегруппировку сил и подготовку контрнаступления. Этими действиями руководил генерал Люциан Желиговский, которому подчинялись солдаты 10-й пехотной дивизии, 2-й Литовско-белорусской дивизии, 24-го, 35-го и 201-го пехотных полков, 10-го полка полевой артиллерии, 13-го полка уланов. Группу усилила 4-я бригада легионов, располагающая бронепоездом «Мститель», четырьмя танками и поддержкой самолетов 10-й эскадры подполковника Кежуна. В общем счете, под Вышковом сгруппировалось около 10 тыс. солдат.

В начале августа 1920 г. в окружающей Вышков Белой пуще шли тяжелые бои, вынудившие Красную армию остановиться и ждать подкрепления. Когда 11 августа по приказу командования армии Войско польское отступило из Вышкова, в город вошли большевики. Для жителей наступили тяжелые дни, омраченные убийствами мирного населения и польских



В ПРИХОДСКОМ ДОМЕ В ВЫШКОВЕ

19 августа приходской дом в Вышкове
посетили военные корреспонденты, в частности, Стефан Жеромский, которому ксендз
Виктор Мечковский рассказал о пребывании в
городе большевиков. След визита писателя
в Вышкове можно найти в рассказе «В приходе в Вышкове» («Na probostwie w Wyszkowie»):
«Кто на родную землю, хоть бы и грешную
и злую, извечного врага навел, истоптал ее,
раздавил, ограбил, сжег, обобрал руками чуже-

странной солдатчины. тот лишился отчиз-

ны». За несколько дней до этого. 15 августа, в

ного революционного комитета Польши: Юлиан

приходском доме остановились члены Времен-

Мархлевский. Феликс Дзержинский и Феликс Кон.

Отсюда они намеревались отправиться в Варшаву, захват которой, по мнению большевиков, был вопросом времени. Однако, когда Красная армия начала отступать, польские коммунисты поспешно уехали в направлении Белостока. С этим событием связан анекдот. Жеромский с товарищами гостил в приходском доме, где на столе, кроме чая, они увидели сахарницу, заполненную до краев сладкими кусочками. Они просто онемели от изумления, потому что тогда сахар был товаром практически недоступным. Викарий им шепнул: «Это сахар господина Мархлевского, он совсем о нем забыл, убегая...»

солдат, грабежом и уничтожением имущества. К счастью, оккупация была недолгой – 18 августа солдаты 31-го полка каневских стрелков под командованием капитана Миколая Болтутя освободили город.

Памятники о событиях 1920 года

В старом приходском доме у костела Св. Эгидия в Вышкове собраны документы, фотографии и другие памятники, связанные с Варшавской битвой и Советско-польской войной, прежде всего, с боями в Вышкове и окрестностях. На приходском кладбище (ул. Бялостоцка – ul. Bialostocka) находится военный

участок с прахом офицеров и солдат Войска польского, погибших в августе 1920 г. в окрестностях города. Здесь также похоронены жертвы большевистского террора – убитые в населенном пункте Рыбенко-Лесне (Rybienko Leśne). В центре участка, на обелиске, поставленном по инициативе вышковского настоятеля, ксендза Виктора Мешковского, видны 8 фамилий солдат и упоминание о 21 неизвестной жертве.



www.turystyka.wyszkow.pl

Пункт туристической информации

ул. ген. Ю. Совинского, 80 (ul. gen. J. Sowińskiego 80), тел. +48 29 743 02 34

Вспоминая большевистскую оккупацию Вышкова, ксендз Виктор Мечковский, настоятель тамошнего прихода Св. Эгидия, писал: «Прибыла и пехота, которая своим видом вызывала жалость, поскольку большинство было босиком или в лаптях (...). Сердце сжималось от скорби на вид этой голодной и оборванной толпы (...). Большевистские комиссары, с которыми я вел диспуты при разных обстоятельствах, как правило, были просто аферистами или разными жизненными выродками, которых часто можно встретить в России. Лишь малая их толика знала Маркса и могла что-то конкретное сказать о большевистской издел (...) Я вышал на произды итобы посмотроеть

на выходящие полки. Они были неукомплектованные, насчитывающие всего по несколько сот человек, ободранные или в женской одежде и шляпах. Артиллерии немного, но зато лагерей несчетно, поскольку кроме собственных, они гнали перед собой местное население, которое было вынуждено привозить им боеприпасы». Духовный также описал планы советского командования, связанные с двумя днями грабежа Варшавы после ее завоевания — это должно было мотивировать большевиков к дальнейшей борьбе. Красноармейцам даже раздали карты столицы с обозначенными госучреждениями, предприятиями и магазинами, где находились ценные предметы и доугие доагоценности.



создала 29-я пехотная бригада, усиленная танковой группой майора Новицкого, располагавшая тремя бронепоездами, пятью секциями танков и 10 самолетами. Наступление началось приблизительно в 9.00 из окрестностей Весёлой (Wesoła). Часов в 18 на железнодорожный вокзал в Минске-Мазовецком ворвались два польских бронепоезда. Город был освобожден.

Икона Богоматери Халлера

7 августа 1920 г. генерал Юзеф Халлер, посещая отрезок фронта в Минске-Мазовецком, зашел в костел Рождества Пресвятой Богородицы. Вместе со своим штабом он принял участие в богослужении, которое как раз шло. После богослужения он молился за победу польских войск перед иконой Ангельской Богоматери, находящейся в боковом нефе. Через 10 дней генерал снова преклонил колени перед святой иконой, благодаря за победу и прося принести дальнейшие успехи польским войскам. Вместе с ним молились апостольский нунций Акилле Ратти (позже - Папа Римский Пий XI) и Шарль де Голль (позднее президент Франции).

10МИНСК-МАЗОВЕЦКИЙ Освобождение города

Освобождение Минска-Мазовецкого, наступившее 17 августа, стало переломным моментом Варшавской битвы. Оно стало возможным, благодаря контратаке Войска польского со стороны реки Вепш. Польское командование планировало удар на большевиков с тыла их Западного фронта.

16 августа ударная группа, состоящая из подразделений Центрального фронта, размещенных на реке Вепш, между Демблином и Любартовом (Lubartów), пошла в атаку. Командование этим Юзеф Пилсудский, размещая командный пункт при штабе 14-й пехотной дивизии, наступающей на Минск-Мазовецкий с юга. Польские дивизии, используя значительный перевес над слабыми на этой территории большевистскими войсками, разбили их и создали угрозу для тыла Красной армии, сражающейся под Варшавой. На протяжении суток поляки продвинулись на целых 45 км на север.

Одновременно 17 августа в направлении Минска в атаку пошла вторая ударная группа под командованием полковника Станислава Вжалинского. Ее

ЛЮБЛИНСКИЕ УЛАНЫ

был создан в ноябре 1918 г. в Люблине, а в его состав вошли, прежде всего, легионеры 1-го полка уланов Белины-Пражмовского. Важнейший бой, в котором сражался 7-й полк во время августа под Цыцовом (Cyców), когда му противника.

За участие в советско-польской войне Военный орден V класса «Virtuti Militari» - среди 40 подразделений кавалерии межвоенной Польши это отличие дали только пяти полкам. Люблинские уланы воевали и во время Второй мировой войны.

ОБМУНДИРОВАНИЕ ПОЛЬСКИХ ВОЙСК ВО ВРЕМЯ ВАРШАВСКОЙ БИТВЫ

Численность польских солдат доходила в 1920 г. до миллиона. Серьезную проблему создавало их обмундирование.

Войско польское начало возрождаться в 1918 г. В его состав входили солдаты, воевавшие раньше в армиях и захватчиков, и союзников. Именно поэтому польские солдаты носили мундиры чужих армий, в которых действовали разные правила и образцы обмундирования, вооружения и оснастки. В течение первых месяцев после возвращения независимости было приказано снять все иностранные награды, фуражки. пряжки и ремни. Только некоторое время спустя солдаты получили первые польские мундиры защитного серого цвета. Их образец был разработан еще в 1917 г. Через два года разработали новый образец формы цвета хаки. В 1920 г. удалось произвести определенное количество формы, ее и носила часть солдат во время Вар-

Однако для того, чтобы пошить форму для миллиона солдат, в 1920 г. не хватало еще ни времени ни денег. Поэтому, в основном, использовалась форма, оставшаяся от армий оккупантов,

прибывшие из Франции польские солдаты генерала Халлера. Использовалось и то, что удалось добыть. Прежде всего, однако. довольно много мундиров купили за границей. Среди ское вещевое довольствие, но было также и британское, итальянское и австрийское. Долго носили куртки хаки, портянки, фуражки, пальто и белье из американской демобилизации. рались придать чисто польские черты. Примером может формы воротничков мундиров иностранных армий на польскую форму воротничка и замена военных пуговиц других



Мазовия 1920

Музей Минской земли Отдел 7-го полка люблинских уланов.

Музей расположен в вилле конца XIX в., принадлежавшей когда-то семье Яна Губерта, - врача и заслуженного общественного деятеля. Тут собраны памятники, документирующие историю 7-го



полка люблинских уланов, распо- лагавшегося в Минске-Мазовецком в 1921 - 1939 годах. В собраниях Музея есть картины маслом, в том числе, портреты командования полка, оригинальные доку-

менты, фотографии, огнестрельное и холод-

ное оружие, кавалерийские седла, части обмундирования и оснастки, медали и множество других интересных

экспонатов.

www.minsk-maz.pl www.ulani-minskmaz.home.pl

Музей Минской земли Отдел 7-го полка люблинских уланов

> ул. Соснковского, 4 (ul. Sosnkowskiego 4) тел. +48 25 759 31 13



11 СУЛЕЮВЕК

Этот населенный пункт в пригороде Варшавы ассоциируется, прежде всего, с Юзефом Пилсудским, который жил здесь несколько лет с семьей, а после переезда в Бельведер приезжал сюда на отдых. С Сулеювком были связаны и другие личности межвоенной Польши, в частности, Игнаций Падеревский, Енджей Морачевский, Станислав Грабский, Мацей Ратай.

Музей Юзефа Пилсудского в Сулеювке

Музей был основан в 2008 г. Фондом семьи Юзефа Пилсудского и Министерством культуры и национального наследия. Сегодня он находится на этапе организации

и реализации проекта, благодаря которому в 2017 г. должен быть открыт современный образовательный центр с экспозицией, посвященной Юзефу Пилсудскому, его временам и важным для него ценностям. Все это будет показано в широком историческом, общественном и культурном контекстах.

Усадьба Милюсин, где Юзеф Пилсудский жил вместе с семьей в 1923 – 1926 годах, была подарком маршалу от офицеров-легионеров. Она была создана по проекту выдающегося архитектора Казимира Скуревича. Вилла, с характерной для усадебной архитектуры колоннадой

и портиками, представляет собой так называемый национальный стиль. В ее интерьере находится Биографический музей с постоянной выставкой «Что помнит Милюсин». Поскольку идут работы, связанные со стройкой музейного комплекса, виллу открывают для посетителей только изредка.

Милюсин является частью старинного ансамбля вилл в историческом анклаве Сулеювка, в состав которого также входят вилла «Древняк» («Деревянный дом»), где Пилсудские жили в 1921 – 1923 годах, вилла «Бзув» (Сирени) и просторный сад.

Вилла «Бзув» была построена около 1920. Во времена, когда в Сулеювке жила семья Пилсудского, здесь была караульная и приемная адъютанта, в которой квартировали солдаты 7-го полка люблинских уланов, занимавшиеся охраной маршала. До 2017 г.



рядом должно быть построено новое выставочное и образовательное здание.

Памятник маршалу

В 2010 г. в сквере Независимости (Niepodległości), недалеко от виллы Милюсин, открыли «семейный» памятник Юзефа Пилсудского. Изваянная из бронзы скульптура, установленная на гранитном цоколе, является произведением Кароля Бадыны, автор назвал ее «Урок истории». Маршал, опираясь о саблю, сидит в кресле, а на лавочке его младшая дочь играет самолетиком, символизирующим ее дальнейшую судьбу, — Ядвига Пилсудская-Ярачевская до войны закончила курсы летчиков. Во время Второй мировой войны она, одна из трех полек, служила в «Air Transport Auxiliary» в Великобритании разводящим пилотом. Возле лавки стоит, с куклой в руках, старшая дочь маршала — Ванда.

Холм создателей независимой Польши

Рядом с памятником возвышается холм, увенчанный валуном, на котором высечено: Юзеф Пилсудский и соавторы независимости: Енджей Морачевский, Игнаций Падеревский, Станислав Грабский, Мацей Ратай полюбили Сулеювек. Благодарные жители 1918—1988. Он был создан по инициативе Общества друзей Сулеювка в 1988 г. для увековечения 70. годовщины возвращения Польше независимости.



www.sulejowek.pl www.Myзейpilsudski.pl Усадьба «Милюсин» ул. Олеандров, 5 теп. +48 22 783 02 30

КАШТАНКА

артиллерийский огонь, и кроме своего хозяина никого не признавала. Между ними существовало какое-то тайное соглашение, так совершенное, что обое чувствовали свое настроение и влияли друг на друга – так самую известную кобылу межвоенной Польши, любимицы маршала, описала его жена, Александра. Каштанка верно служила Пилсудскому с 1914 г. и вместе с ним прошла весь боевой путь легионов. В польско-большевистской войне из-за возраста она уже не принимала участия, а в 1922 г. попала под опеку 7-го полка люблинских уланов, квартирующего в Минске-Мазовецком. Ее часто привозили «в гости» в Сулеювек, а также в столицу, где вместе со своим хозяином украшала собой военные парады – последний раз 11 ноября 1927 г., во время Праздника независимости. Именно тогда она позировала Войцеху Коссаку для прославленного, законченного в 1928 г., портрета «Пилсудский на Каштанке» (фрагмент рядом). Через несколько дней, во время транспортировки в Минск-Мазовецкий, она получила травмы, а в скором времени пала. Останки кобылы похоронили перед зданием командования



7-го полка уланов в Минске-Мазовецком, а шкуру препарировали и набили. Говорят, что сделали это так неумело, что манекен т , żе слабо напоминал живую Каштанку. Несмотря на это, она попала в Бельведер и пребывала там до смерти маршала. Затем ее перенесли в Музей Войска Польского, где во время II мировой войны она была серьезно испорчена. Говорят, что после войны ее нашел в музейных запасниках сам маршал Роля-Жимерский, бывший легионер, а также политический противник Пилсудского. По его

Издатель: Мазовецкая региональная туристическая организация

ул. Новы-Сьвят, 27/2 (Nowy Świat 27/2), 00-029 г. Варшава, www.mrot.pl

тел.: +48 22 877 20 10, факс: +48 22 877 22 70

Автор путеводителя: Гжегож Грабовски

Координация: Рената Коневецка

Сотрудничество: Адам Ясиньски

Научная консультация: к. н. Пётр Шлянта, Варшавский университет

Редакционная консультация: Магдалена Валюсяк

Фотографии: Павел Фабияньски, Гжегож Грабовски, Рената Коневецка,

Катажина Сосновска-Гизиньска, ООО «Евро Пилот»,

Музей независимости в Варшаве, Муниципальное учреждение культуры «Культурный парк «Оссов» – ворота Варшавской битвы

1920 года»

Перевод: Lacrosse experts in translation; Переводчик: Наталья Минкович-Альберт

Корректура: Мария Луцевич-Напалкова

Обработка: ООО «Евро Пилот»

ул. Конарского, 3 (ul. Konarskiego 3), 01-355 Варшава

www.europilot.com.pl

Партнеры проекта: Самоуправление Мазовецкого воеводства, Мазовецкий форум

отделов Польского общества туризма и краеведения, Муниципальный форум г. Зелёнка, Фонд наследия на Буге

Содержательный партнер: «Культурный парк «Оссов» – ворота Варшавской битвы 1920 года»

г. Варшава, 2015 Бесплатный экземпляр. Все права защищены. Никакая часть данной

публикации не может быть воспроизведена без письменного

согласия издателя.







В рамках серии также опубликованы



МАРШРУТ МАЗОВЕЦКИХ КНЯЗЕЙ

туристический путеводитель







Доступно приложение на мобильные устройства









СКАЧАТЬ ПРИЛОЖЕНИЕ



www.dziedzictwomazowsza.pl





